

**istituto italiano
di cultura
montréal**

langue

culture

vin et cuisine

cours automne

2026

cours de langue et conversation	4
cours de culture, laboratoires et visites guidées	10
ateliers de cuisine et de dégustations de vins	15
inscription et tarifs	18

L'Italie vous attend au coin de la rue.
Venez découvrir un pays, sa langue
et sa culture.

Organisme officiel de l'État italien,
l'Istituto Italiano di Cultura vous
ouvre les portes de l'Italie à Montréal
et célèbre les liens étroits qui
unissent l'Italie au Québec depuis
plus de 60 ans.

À travers les trois sessions
annuelles – automne, hiver et
printemps – des cours de langue
et de culture italiennes de l'Istituto
ainsi que ses événements culturels,
l'Italie n'aura plus de secrets
pour vous.

pourquoi choisir nos cours ?

- 1 Notre expertise historique**
Soyez accompagnés par des professeurs diplômés de langue maternelle italienne ;
- 2 Notre approche personnalisée**
Apprenez de façon progressive en 12 niveaux et par petits groupes de 6 à 15 personnes ;
- 3 Notre méthode holistique**
Travaillez autant l'oral que l'écrit en améliorant votre compréhension, votre expression, votre rédaction et vos interactions en italien ;
- 4 Notre offre diversifiée**
Découvrez la culture italienne à travers son histoire, ses arts, sa littérature, sa civilisation, son cinéma et sa gastronomie grâce à nos cours de langue appliquée ;
- 5 Notre flexibilité absolue**
Assistez à nos cours en présentiel ou en ligne depuis où vous le souhaitez ;
- 6 Notre programmation culturelle**
Profitez gratuitement de la saison culturelle à l'Istituto et chez nos partenaires à prix réduit ;
- 7 Notre bibliothèque gratuite**
Accédez à nos 6.000 ouvrages et nos ressources électroniques gratuitement ;
- 8 Nos tarifs adaptés**
Bénéficiez de tarifs avantageux que vous soyez jeune, étudiant ou pour toute inscription anticipée.

cours de langue et conversation

du 18 septembre au 23 décembre

cours généraux

Vous souhaitez améliorer vos compétences linguistiques en italien ?

Nos cours généralistes répartis en 12 niveaux sont faits pour vous.

Renforcez votre oral et votre écrit en travaillant votre compréhension, votre expression, votre rédaction et vos interactions en italien.



Modalité

en présentiel ou à distance via Zoom

Niveaux

DÉBUTANT 1 et 2 _____ (A1)

ÉLÉMENTAIRE 1 et 2 _____ (A2)

INTERMÉDIAIRE 1 et 2 _____ (B1)

INTERMÉDIAIRE 3 et 4 _____ (B2)

AVANCÉ 1 et 2 _____ (C1)

PERFECTIONNEMENT 1 et 2 _____ (C2)

Horaires

9h30 – 12h30

10h – 12h

14h30 – 16h30

18h – 20h

Durée

42 heures

Fréquence

deux fois par semaine: lundi et mercredi ou mardi et jeudi

une fois par semaine: mercredi, vendredi ou samedi

cours deux fois par semaine

du lundi 21 septembre au mercredi 2 décembre

du mardi 22 septembre au mardi 1^{er} décembre

LANGUE (42h)		matin après-midi soir	
DÉBUTANT 1	lundi – mercredi	14h30–16h30	présentiel
DÉBUTANT 2	lundi – mercredi	18h–20h	zoom
DÉBUTANT 2	lundi – mercredi	10h–12h	zoom
ÉLÉMENTAIRE 1	mardi – jeudi	18h–20h	zoom
ÉLÉMENTAIRE 1	mardi – jeudi	14h30–16h30	présentiel
ÉLÉMENTAIRE 2	mardi – jeudi	10h–12h	présentiel
INTERMÉDIAIRE 1	mardi – jeudi	10h–12h	présentiel
INTERMÉDIAIRE 1	lundi – mercredi	18h–20h	zoom
INTERMÉDIAIRE 3	lundi – mercredi	18h–20h	zoom
INTERMÉDIAIRE 4	lundi – mercredi	10h–12h	présentiel
INTERMÉDIAIRE 4	lundi – mercredi	18h–20h	zoom
AVANCÉ 1	lundi – mercredi	10h–12h	présentiel
AVANCÉ 1	lundi – mercredi	18h–20h	zoom

Jours fériés: lundi 12 octobre 2026

cours une fois par semaine

du vendredi 18 septembre au vendredi 18 décembre

du samedi 19 septembre au samedi 19 décembre

du mercredi 23 septembre au mercredi 23 décembre

LANGUE (42h)		matin soir	
DÉBUTANT 1	mercredi	18h–21h	zoom
LANGUE (42h)		matin soir	
ÉLÉMENTAIRE 2	vendredi	9h30–12h30	zoom
INTERMÉDIAIRE 2	vendredi	9h30–12h30	présentiel
INTERMÉDIAIRE 3	vendredi	9h30–12h30	présentiel
LANGUE (42h)		matin soir	
DÉBUTANT 1	samedi	9h30–12h30	zoom
DÉBUTANT 2	samedi	9h30–12h30	zoom
ÉLÉMENTAIRE 1	samedi	9h30–12h30	zoom
INTERMÉDIAIRE 2	samedi	9h30–12h30	zoom
INTERMÉDIAIRE 3	samedi	9h30–12h30	zoom
AVANCÉ 1	samedi	9h30–12h30	zoom
AVANCÉ 2	samedi	9h30–12h30	zoom

du 21 septembre au 14 décembre

conversation

Vous souhaitez développer plutôt votre aisance orale et votre capacité à discuter en italien ?

Nos cours de conversation sont faits pour vous.

Le matériel de cours vous sera fourni.

Modalité

en présentiel ou à distance via Zoom

Niveaux et horaires

INTERMÉDIAIRE 3 et 4 _____ (B2)

AVANCÉ _____ (C1)

PERFECTIONNEMENT 2 _____ (C2)

Horaires

B2: lundi 14h30 –16h30 en présentiel

C1: mercredi 10h – 12h sur zoom

C2: mardi-jeudi de 10h – 12h sur zoom

Durée

24 heures

Fréquence

une fois ou deux fois par semaine

Jours fériés: lundi 12 octobre 2026

cours une fois par semaine

du lundi 21 septembre au lundi 14 décembre

du mercredi 23 septembre au mercredi 9 décembre

CONVERSATION

(24h)

matin | après-midi

INTERMÉDIAIRE 3-4	lundi	14h30–16h30	présentiel
AVANCÉ	mercredi	10h–12h	zoom

cours deux fois par semaine

du mardi 13 octobre au jeudi 19 novembre

CONVERSATION

(24h)

matin

PERFECTIONNEMENT 2	mardi-jeudi	10h–12h	zoom
--------------------	-------------	---------	------



cours
de culture

—
laboratoires

—
visites guidées

du 22 septembre au 8 décembre

Vous souhaitez découvrir la culture italienne à travers son histoire, ses arts, sa littérature, sa musique, sa civilisation, son cinéma ou sa gastronomie ?

Optez pour nos cours et laboratoires donnés en langue italienne.

Modalité
en présentiel ou à distance via zoom

Prérequis
niveau intermédiaire (B1) minimum

Horaires
10h – 12h
14h30–16h30
18h – 20h

Durée
16 ou 24 heures

Fréquence
une fois par semaine: mardi, jeudi

cours de culture

la forma breve nella letteratura italiana

À travers un parcours consacré à la narration italienne, ce cours propose la découverte et l'analyse de différentes formes brèves: la nouvelle, le conte, la fable, le récit autonome ainsi que le récit intégré au roman. À partir des textes étudiés, nous explorerons les caractéristiques propres à chaque genre littéraire, tout en mettant en lumière leur évolution et leurs transformations au fil du temps. Chaque séance se déroulera en deux temps: une présentation de l'œuvre par l'enseignant, suivie d'une analyse collective d'un extrait. Conçu comme une introduction à la littérature italienne, ce cours ne requiert aucune connaissance préalable en littérature ou en théorie littéraire. Afin de favoriser des échanges fluides en classe, un niveau intermédiaire (B1) en italien est toutefois recommandé.

Durée 24 heures

Période 22 septembre → 8 décembre

Fréquence mardi 14h30–16h30 *en présentiel*

Par Samuele Ellena

Samuele Ellena est candidat au doctorat au Département de littératures et de langues du monde de l'Université de Montréal. Dans ses études, il s'intéresse à la marginalité comme lieu privilégié depuis lequel perturber l'imaginaire social institué. En outre, il enseigne les littératures et la langue italienne.



GIOVANNI BOCCACCIO
(1313-75)

« C'era una volta il Western all'italiana » complessità, politica e reinvenzione di un genere

Ce cours analyse le « spaghetti western » non pas comme un genre « mineur » ou une imitation dégénérée du modèle américain, mais comme un laboratoire de réinvention formelle et politique qui, en un peu plus d'une décennie (1964-1978), a redessiné l'imaginaire cinématographique mondial. À travers quatre modules, le cours explore les racines culturelles, la révolution esthétique de Sergio Leone, la dérive politique et métaphysique, ainsi que le renversement comique et parodique, montrant comment le western à l'italienne a constitué un point d'observation privilégié des mutations de l'Italie du boom économique et de l'après-boom : la crise de la masculinité, le rapport à l'Histoire, la violence comme langage et le corps populaire.

Durée 24 heures

Période 22 septembre → 8 décembre

Fréquence mardi 18h–20h sur Zoom

Par Roberto Viviani

Après avoir obtenu son diplôme et sa maîtrise en Droit de l'Université de Macerata, il termine en 2022 ses études en philosophie à l'Université de Montréal. Spécialiste de Pasolini, il poursuit un Ph.D en Études italiennes à l'Université McGill.

laboratoire de théâtre

« L'Italia in scena » — cours de théâtre pour pratiquer la langue italienne

Plongez au cœur de l'Italie à travers 12 ateliers de théâtre où la langue prend vie sur scène ! Ce parcours original vous invite à pratiquer l'italien dans des situations réelles et inspirantes : réserver une visite de Rome en Vespa, commenter des œuvres aux Galeries des Offices à Florence, prendre le métro à Naples ou commander un chocolat sur la Piazza San Marco à Venise. Chaque atelier propose une immersion linguistique et culturelle à travers des mises en situation concrètes du quotidien. Les participants développent leur aisance à l'oral, enrichissent leur vocabulaire et renforcent leur confiance, tout en découvrant les richesses du patrimoine italien — art, gastronomie, histoire et vie quotidienne. À la fin de chaque atelier, une courte lecture issue d'une scène du théâtre italien moderne et contemporain est proposée. Aucune expérience théâtrale n'est requise. Ces ateliers, ludiques et dynamiques, invitent à vivre la langue italienne comme une véritable scène ouverte sur la culture.

Durée 16 heures

Période 24 septembre → 12 novembre

Fréquence jeudi 10h–12h en présentiel

Par Marinella Montanari

Artiste et pédagogue en théâtre, elle s'est installée à Montréal en 2020. Forte d'un parcours international en arts de la scène et en gestion culturelle, elle utilise le théâtre comme outil de socialisation et d'apprentissage. Grâce à son expérience en doublage, en lecture et en narration, elle crée un lien vivant entre l'apprentissage linguistique et la découverte culturelle.



IMAGE INSPIRÉE PAR LE WESTERN À L'ITALIENNE (générée par l'IA)

visites guidées

le Vieux-Montréal à travers ses influences italiennes

Visites guidées à pied pour découvrir le Vieux-Montréal, avec un accent particulier sur les influences et les traces italiennes qui ont caractérisé l'histoire, l'architecture et le développement du quartier et de la ville.

Durée environ deux heures

Parcours le point de départ vous sera communiqué par courriel

Nombre de participants maximum 15

Période 24 septembre → 12 novembre

Fréquence samedi 10h–12h en présentiel

- Visites**
1. 10 octobre en français
 2. 17 octobre en anglais
 3. 24 octobre en italien

Par Simona Giustini

Enseignante d'italien, diplômée en Histoire de l'Art en Italie et guide touristique certifiée de Montréal. Sa formation en didactique des langues et en histoire de l'art lui permet d'allier sa passion pour la langue et la culture italiennes au récit de l'histoire locale, en accompagnant étudiants et curieux à la découverte d'époques et de lieux proches et lointains.



VIEUX-MONTRÉAL (ph. Sadia Afreen on Unsplash)

cours une fois par semaine

de 22 septembre
au 8 décembre

CULTURE

<p>LA FORMA BREVE NELLA LETTERATURA ITALIANA <i>en présentiel</i> Samuele Ellena (24h)</p>	<p>22 septembre → 8 décembre</p>	<p>mardi 14h30–16h30</p>
<p>« C'ERA UNA VOLTA IL WESTERN ALL'ITALIANA » <i>zoom</i> Roberto Viviani (24h)</p>	<p>22 septembre → 8 décembre</p>	<p>mardi 18h–20h</p>

LABORATOIRE DE THÉÂTRE

<p>« L'ITALIE EN SCÈNE » <i>en présentiel</i> Marinella Montanari (16h)</p>	<p>24 septembre → 12 novembre</p>	<p>jeudi 10h–12h</p>
--	--	---------------------------------

VISITES GUIDÉES

<p>LE VIEUX-MONTRÉAL À TRAVERS SES INFLUENCES ITALIENNES <i>en présentiel</i> Simona Giustini (~2h)</p>	<p>1. 10 octobre <i>en français</i> 2. 17 octobre <i>en anglais</i> 3. 24 octobre <i>en italien</i></p>	<p>samedi 10h–12h</p>
--	--	----------------------------------

ateliers
de cuisine

dégustations
de vins

du 28 septembre au 7 décembre

ateliers de cuisine

Vous souhaitez en savoir plus sur les trésors de la gastronomie italienne ?

Participez à nos ateliers de cuisine où nos chefs invités vous partageront leur savoir-faire et leurs recettes en italien, français ou anglais.

Démonstration dans une ambiance conviviale, découvrez la préparation d'une recette italienne que vous dégusterez ensemble avec un vin offert par l'Institut.

Modalité en présentiel

Lieu Istituto Italiano di Cultura de Montréal

Prérequis votre gourmandise

Horaires 18h–20h

Durée 2 heures

Nombre de participants maximum 14

parmigiana d'aubergines

parmigiana di melanzane

Date lundi 28 septembre

Horaires 18h–20h

Par Davide Mongillo

Né au Vomero, à Naples, il complète ses études secondaires avant de se former à l'Institut de tourisme et d'hôtellerie du Québec (ITHQ). Au fil de sa carrière, il occupe divers postes en restauration, notamment comme sous-chef, traiteur et chef au restaurant Laloux, à Montréal.

pizza napoletana

Date lundi 5 octobre

Horaires 18h–20h

Par James Biello

James Biello est pizzaiolo, pastaio et fondateur de La Cucina Di Letta, une entreprise de traiteur mobile italienne basée à Montréal et inspirée de ses racines italiennes. Formé dans l'art traditionnel de la pizza et des pâtes italiennes, notamment à Bologne et avec l'Associazione Verace Pizza Napoletana (AVPN), James partage sa passion pour la cuisine italienne authentique à travers des ateliers et événements culinaires.

pasticcio salentino

Date lundi 19 octobre

Horaires 18h–20h

Par Dario Bivona

Dario Bivona, pâtissier amateur, grand gagnant de la compétition culinaire télévisée « Le Meilleur pâtissier du Québec » 2022.

polenta con baccalà mantecato alla triestina

Date lundi 26 octobre

Horaires 18h–20h

Par Fabrizio Caprioli

Né à Trieste, il a commencé à travailler dans les cuisines de sa ville il y a trente ans. Il y a ouvert un restaurant au cœur de la ville, avant de décider, en 2004, de s'installer à Montréal. En 2013, il a inauguré son restaurant, le Barcola Bistro, sur l'avenue du Parc, où il exerce encore aujourd'hui.

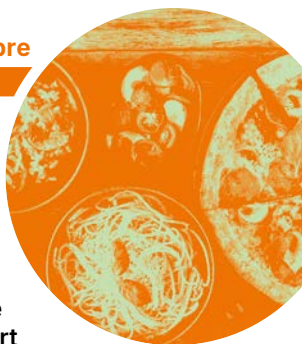
spizzulus allo zafferano con un sugo alla campidanese (salsiccia, pomodoro e zafferano)

Date lundi 9 novembre

Horaires 18h–20h

Par Anna Maria Vinci

Passionnée de cuisine et blogueuse culinaire, Anna Maria s'est donnée comme mission de faire connaître en particulier la cuisine sarde à Montréal.



pizza romana al taglio

Date lundi 16 novembre

Horaires 18h–20h

Par Richi Ourichian

Richi Ourichian est le fondateur et pizzaiolo de Segreta – Pizza al Taglio, un concept de pizza al taglio de style romain à Montréal. Inspiré par un documentaire sur la pizza italienne ainsi que par un voyage marquant à Rome, il développe une profonde passion pour les pâtes à haute hydratation, les longues fermentations à froid et les techniques traditionnelles de cuisson en plaque — un savoir-faire qu'il perfectionne auprès de Massimiliano Saieva.

penne alla puttanesca

Date lundi 23 novembre

Horaires 18h–20h

Par Davide Mongillo

Né au Vomero, à Naples, il complète ses études secondaires avant de se former à l'Institut de tourisme et d'hôtellerie du Québec (ITHQ). Au fil de sa carrière, il occupe divers postes en restauration, notamment comme sous-chef, traiteur et chef au restaurant Laloux, à Montréal.

focaccia barese

Date lundi 30 novembre

Horaires 18h–20h

Par Dario Bivona

Dario Bivona, pâtissier amateur, grand gagnant de la compétition culinaire télévisée « Le Meilleur pâtissier du Québec » 2022.

fruttone leccese (ripieno di marmellata e frutta secca)

Date lundi 7 décembre

Horaires 18h–20h

Par Dario Bivona

Dario Bivona, pâtissier amateur, grand gagnant de la compétition culinaire télévisée « Le Meilleur pâtissier du Québec » 2022.

2 novembre

dégustations de vins

Vous souhaitez découvrir les secrets des vins et des terroirs italiens ?

Participez à nos ateliers de dégustations des vins en compagnie de nos sommeliers et experts invités et exercez votre palais en italien, français et anglais.

les bulles, le prosecco et l'Italie

dégustation de cinq vins choisis par le sommelier

Date lundi 2 novembre

Horaires 18h–20h

Par Dominic Demers

Sommelier diplômé de l'ITHQ, Dominic Demers partage son amour du vin avec enthousiasme à travers des ateliers de dégustation accessibles et personnalisés. Fort d'une riche expérience et d'une curiosité insatiable, il crée des rencontres conviviales où amateurs et connaisseurs explorent ensemble les plaisirs du vin, à leur rythme. Ancien conseiller à la SAQ, Dominic allie savoir-faire et chaleur humaine pour offrir une expérience unique et vivante.



inscription

ÉTAPE 1 le test de placement

Réalisez le test de placement en allant sur le site de l'Istituto :

<https://iicmontreal.esteri.it>

Sous la rubrique Langue et Culture, cliquez sur l'onglet Cours de langue → Le test de placement.

Les résultats sont transmis dans les 10 jours ouvrables.

Ce test a pour objectif de faciliter votre orientation. Au cours des premières séances, l'enseignant pourra, le cas échéant, réévaluer votre niveau afin de vous intégrer dans un groupe correspondant plus précisément à vos compétences et à vos objectifs.

POLITIQUE D'INSCRIPTION

La demande de paiement vous sera envoyée par courriel dès que le nombre minimum d'inscriptions sera atteint. Annulation avant le début du cours: Pour annuler, vous devez écrire à cours.iicmontreal@esteri.it avant la première séance. On vous remboursera en totalité. Annulation après le début des cours: si les cours sont commencés, vous devrez payer le coût des cours déjà offerts et une pénalité prévue par la loi. Cette pénalité correspond à 50\$ en accord avec les règles de L'Office de la protection du consommateur.

ÉTAPE 2 le formulaire d'inscription

Imprimez et complétez le formulaire sur le site de l'Istituto :

<https://iicmontreal.esteri.it> sous la rubrique Langue et Culture.

Envoyez le formulaire en format PDF à cours.iicmontreal@esteri.it.

ÉTAPE 3 le règlement des frais d'inscription

Référez-vous aux modalités des différents types de paiement telles qu'indiquées dans le formulaire d'inscription.

Régalez selon vos préférences:

- par **chèque** (sur place ou par la poste)
- par **carte de crédit via un lien sécurisé Moneris Go Portal** (qui vous sera envoyé par courriel par l'Institut)
- **sur place** par carte de crédit, Interac ou en argent comptant.

ÉTAPE 4 l'achat des manuels

Procurez-vous les manuels requis en consultant le site de l'Istituto <https://iicmontreal.esteri.it>

Sous la rubrique Langue et Culture, cliquez sur l'onglet Cours de langue → Livres et méthodes.

- Nuovo Espresso Plus 1 (A1)
- Nuovo Espresso Plus 2 (A2)
- Nuovo Espresso Plus 3 (B1)
- Nuovo Espresso 4 (B2)
- Nuovo Espresso 5 (C1)
- Nuovo Espresso 6 (C2)

Fin des inscriptions le 4 septembre 2026

tarifs

RABAIS

Inscription anticipée, applicable **avant le 15 août 2026**.

= 30% sur le niveau débutant 1;

= 10% sur tous les cours, sauf débutant 1.

Moins de 25 ans ou étudiant, applicable **en tout temps**:

= 30% sur tous les cours.

FRAIS D'INSCRIPTION PAR SESSION

	TARIFS RÉGULIERS	TARIFS ANTICIPÉS*	TARIFS JEUNES ET ÉTUDIANTS**
Cours de langue débutant 1 (42h)	460	322	322
Cours de langue autres niveaux (42h)	460	414	322
Cours de conversation (24h)	275	247	192
Cours de culture (24h)	275	247	192
Laboratoires (16h)	175	156	122
Ateliers de cuisine pâtisserie (2h)	60***	—	—
Ateliers de cuisine viandes ou poissons et dégustations de vins (2h)	75***	—	—
Visites guidées (2h)	30***	—	—

* Tarifs anticipés applicables seulement pour ceux qui payent **avant le 15 août 2026**.

** Tarifs jeunes (-25 ans) et étudiants (tous âges) sur présentation de justificatif (carte d'identité, carte étudiante) en cours de validité au moment de l'inscription.

*** Aucun rabais, ni remboursement, applicables pour les ateliers de cuisine et dégustations de vins et visites guidées.




Istituto Italiano di Cultura de Montréal
Section Culturelle du
Consulat Général d'Italie à Montréal


1200, Avenue Dr. Penfield
Montréal (Québec) H3A 1A9


T 514 849 3473

✉ iicmontreal@esteri.it (*informations générales*)

✉ cours.iicmontreal@esteri.it (*inscriptions aux cours*)

 [iicmontreal.esteri.it](https://www.facebook.com/iicmontreal.esteri.it)

 [iicmontreal](https://twitter.com/iicmontreal)

 [iicmontreal](https://www.instagram.com/iicmontreal)

Heures d'ouverture

INSTITUT

lundi/jeudi 9h-13h → 14h-17h

vendredi 9h-13h

Comment arriver

- Métro ligne verte - station Peel
- Autobus ligne 144 / ligne 24 - arrêt Peel

