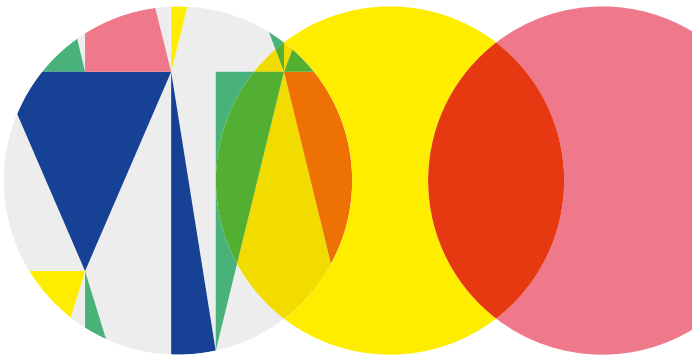




istituto italiano di cultura montréal

langue

culture

vin et cuisine

cours printemps

2026

cours de langue et conversation	4
cours de culture et laboratoires	10
ateliers de cuisine et de pâtisserie	14
inscription et tarifs	18

**L'Italie vous attend au coin de la rue.
Venez découvrir un pays, sa langue
et sa culture.**

**Organisme officiel de l'État italien,
l'Istituto Italiano di Cultura
vous ouvre les portes de l'Italie
à Montréal et célèbre les liens
étroits qui unissent l'Italie au
Québec depuis plus de 60 ans.**

**À travers les trois sessions
annuelles – automne, hiver et
printemps – des cours de langue
et de culture italiennes de l'Istituto
ainsi que ses événements culturels,
l'Italie n'aura plus de secrets
pour vous.**

pourquoi choisir nos cours ?

1 Notre expertise historique

Soyez accompagnés par des professeurs diplômés de langue maternelle italienne ;

2 Notre approche personnalisée

Apprenez de façon progressive en 12 niveaux et par petits groupes de 6 à 15 personnes ;

3 Notre méthode holistique

Travaillez autant l'oral que l'écrit en améliorant votre compréhension, votre expression, votre rédaction et vos interactions en italien ;

4 Notre offre diversifiée

Découvrez la culture italienne à travers son histoire, ses arts, sa littérature, sa civilisation, son cinéma et sa gastronomie grâce à nos cours de langue appliquée ;

5 Notre flexibilité absolue

Assistez à nos cours en présentiel ou en ligne depuis où vous le souhaitez ;

6 Notre programmation culturelle

Profitez gratuitement de la saison culturelle à l'Istituto et chez nos partenaires à prix réduit ;

7 Notre bibliothèque gratuite

Accédez à nos 6.000 ouvrages et nos ressources électroniques gratuitement ;

8 Nos tarifs adaptés

Bénéficiez de tarifs avantageux que vous soyez jeune, étudiant ou pour toute inscription anticipée.

cours de langue et conversation



cours généraux

Vous souhaitez améliorer vos compétences linguistiques en italien ?

Nos cours généralistes répartis en 12 niveaux sont faits pour vous. Pour la session du printemps, nous offrons seulement les niveaux Débutant 1 et Débutant 2.

Renforcez votre maîtrise de la langue orale et écrite en travaillant votre compréhension, votre expression, votre rédaction et vos interactions en italien.

Modalité

en présentiel ou à distance via Zoom

Niveaux

DÉBUTANT 1 et 2 _____ (A1)

Horaires

10h – 13h

14h – 17h

18h – 21h

Durée

36 heures

Fréquence

deux fois par semaine: lundi et mercredi ou mardi et jeudi

cours deux fois par semaine

du lundi 4 mai au lundi 15 juin *lundi 18 mai bureau fermé
du mardi 5 mai au jeudi 18 juin *mardi 2 juin et mardi 16 juin bureau fermé

LANGUE (36h)			matin	après-midi soir	
DÉBUTANT 1	lundi – mercredi	10h–13h			présentiel
DÉBUTANT 1	mardi – jeudi		14h–17h		présentiel
DÉBUTANT 1	lundi – mercredi		18h–21h		zoom
DÉBUTANT 1	mardi – jeudi	10h–13h			zoom
DÉBUTANT 2	mardi – jeudi		14h–17h		présentiel
DÉBUTANT 2	mardi – jeudi		18h–21h		zoom



conversation

Vous souhaitez développer votre aisance orale et votre capacité à discuter en italien ?

Nos cours de conversation sont faits pour vous.

Le matériel de cours vous sera fourni.

Modalité

en présentiel ou à distance via Zoom

Niveaux

- DÉBUTANT 1 et 2 _____ (A1)
- ÉLÉMENTAIRE 1 et 2 _____ (A2)
- INTERMÉDIAIRE 1 et 2 _____ (B1)
- INTERMÉDIAIRE 3 et 4 _____ (B2)
- AVANCÉ 1 et 2 _____ (C1)
- PERFECTIONNEMENT 1 et 2 _____ (C2)

Horaires

- 10h – 12h
- 14h30 – 16h30
- 14h30 – 17h
- 18h – 20h

Durée

- 16 heures
- 24 heures

Fréquence

- deux fois par semaine
- une fois par semaine

Jours fériés: lundi 18 mai, mardi 2 juin et mardi 16 juin 2026

cours deux fois par semaine

du lundi 4 mai au lundi 15 juin *lundi 18 mai bureau fermé
du mardi 5 mai au jeudi 18 juin *mardi 2 juin et mardi 16 juin bureau fermé

CONVERSATION (24h)		matin	après-midi soir	
DÉBUTANT 1-2	mardi – jeudi		18h–20h	zoom
ÉLÉMENTAIRE 1-2	mardi – jeudi	10h–12h		présentiel
ÉLÉMENTAIRE 1-2	mardi – jeudi		18h–20h	zoom
INTERMÉDIAIRE 1-2	lundi – mercredi		14h30–16h30	présentiel
INTERMÉDIAIRE 1-2	lundi – mercredi		18h–20h	zoom
INTERMÉDIAIRE 3-4	lundi – mercredi	10h–12h		présentiel
INTERMÉDIAIRE 3-4	lundi – mercredi		18h–20h	zoom
AVANCÉ 1-2	mardi – jeudi	10h–12h		présentiel
PERFECTIONNEMENT 1-2	mardi – jeudi	10h–12h		zoom

cours d’italien “Ripasso” (révision)

Vous souhaitez approfondir le contenu des unités du niveau Débutant 1 et Débutant 2 ? Vous ressentez encore le besoin d’acquérir les éléments grammaticaux, lexicaux et syntaxiques de base de la langue italienne ? Ce cours est conçu pour vous.

Modalité à distance via Zoom	Horaires 10h – 12h	Fréquence une fois par semaine : samedi
Niveaux DÉBUTANT 1 et 2	Durée 16 heures	
du 2 mai au 20 juin RIPASSO (16h)		
DÉBUTANT 1 et 2	samedi	10h–12h zoom

cours une fois par semaine

du lundi 4 mai au lundi 15 juin *lundi 18 mai bureau fermé
du vendredi 1^{er} mai au vendredi 19 juin
du samedi 2 mai au samedi 20 juin

CONVERSATION (15h)			après-midi	
INTERMÉDIAIRE 3-4	lundi		14h30–17h	présentiel
CONVERSATION (16h)			matin	
DÉBUTANT 1-2	vendredi	10h–12h		zoom
ÉLÉMENTAIRE 1-2	vendredi	10h–12h		présentiel
INTERMÉDIAIRE 1	vendredi	10h–12h		présentiel
INTERMÉDIAIRE 1-2	vendredi	10h–12h		zoom

CONVERSATION (16h)			matin	
DÉBUTANT 1-2	samedi	10h–12h		zoom
INTERMÉDIAIRE 1-2	samedi	10h–12h		zoom
INTERMÉDIAIRE 3-4	samedi	10h–12h		zoom
AVANCÉ 1-2	samedi	10h–12h		zoom
PERFECTIONNEMENT 1-2	samedi	10h–12h		zoom

Jours fériés: lundi 18 mai, mardi 2 juin et mardi 16 juin 2026

cours de culture — laboratoires

du 1^{er} mai au 19 juin

Vous souhaitez découvrir la culture italienne à travers son histoire, ses arts, sa littérature, sa musique, sa civilisation, son cinéma ou sa gastronomie ? Optez pour nos cours et laboratoires donnés en langue italienne.

Modalité

en présentiel ou à distance via zoom

Prérequis

niveau intermédiaire (B1) minimum

Durée

3/14/15/16 heures

Fréquence

une fois par semaine : lundi, jeudi, vendredi, samedi



cours de culture

i Giardini d'Italia

En Italie, le jardin est une véritable expression artistique qui unit nature, architecture et symbolisme, comme l'illustrent le Giardino di Boboli et la Reggia di Caserta. Depuis la Renaissance, il incarne l'harmonie, le pouvoir et la mise en scène du paysage. Les fleurs y portent une forte valeur symbolique liée aux vertus et aux idéaux culturels. Cette dimension se retrouve aussi en peinture : la nature morte flamande évoque la fragilité de la vie, tandis que les artistes vénitiens comme Giovanni Bellini célèbrent une nature harmonieuse et spirituelle.

Durée 15 heures

Période 4 mai → 15 juin

Fréquence lundi 13h30–16h sur zoom

Par Maria Eugenia Giochi

Après ses études en Lettres Modernes, Maria Eugenia Giochi se spécialise dans l'enseignement de la langue et de la culture italiennes aux étrangers, avec une maîtrise de l'Université Ca' Foscari de Venise.

voyage en Abruzzes : à la découverte de la Capitale Italienne de la Culture 2026

Partez à la découverte des Abruzzes, région où histoire, art et nature se rencontrent. Ce cours commence à L'Aquila, Capitale Italienne de la Culture 2026, symbole de résilience après le tremblement de terre de 2009. L'itinéraire inclut Pescara, centre d'innovation artistique, et Sulmona, ville romaine au riche patrimoine historique, ainsi que les paysages préservés du Parc National des Abruzzes et les traditions locales. Des lectures littéraires, telles que *Il respiro leggero dell'Abruzzo* de Dacia Maraini et Paolo Di Paolo, permettront d'approfondir la culture et l'âme de la région. Un voyage entre mémoire, art et nature pour découvrir toutes les facettes de l'Abruzzo.

Durée 16 heures

Période 1^{er} mai → 19 juin

Fréquence vendredi 10h–12h sur zoom

Par Claudia Polledri

Diplômée en Lettres et Philosophie à l'Université catholique de Milan, Claudia Polledri a obtenu une Maîtrise en Management culturel international de l'Université de Gênes. Après son doctorat de Littérature comparée à l'Université de Montréal, elle est actuellement agente de recherche auprès du laboratoire CinéMédias, département d'histoire de l'art et d'études cinématographiques de l'Université de Montréal et chargée de cours au département d'histoire de l'art de l'Université Concordia et de l'UQAM.

laboratoire de théâtre et musique

« l'Italia in scena » pratiquer l'italien avec le théâtre

"L'Italie en scène" est un cours de théâtre en 7 ateliers, conçu pour pratiquer l'italien de manière vivante et immersive. Ce parcours original vous invite à pratiquer l'italien dans des situations réelles et inspirantes : commenter des lieux historiques de Rome moins connus, commenter des tableaux à la Galerie des Offices à Florence, recréer l'atmosphère d'un café à Naples, se retrouver à Venise au moment du Carnaval. Chaque séance se conclut par la lecture d'une scène de théâtre italien moderne. Aucun prérequis théâtral n'est nécessaire ; les séances sont ludiques et ouvertes à tous.

Durée 14 heures

Période 7 mai → 18 juin

Fréquence jeudi 14h30–16h30 en présentiel

Par Marinella Montanari

Artiste et pédagogue spécialisée en théâtre, installée à Montréal depuis 2020, Marinella Montanari combine une expérience internationale en arts de la scène et gestion culturelle. Elle utilise le théâtre comme outil d'apprentissage linguistique et de socialisation, intégrant ses compétences en doublage et techniques vocales pour enrichir la découverte culturelle.



Roccascalegna, Chieti (Abruzzo)

« O mio bambino caro » atelier musical pour les enfants 0 à 6 ans

Offrez à votre enfant un moment d'éveil musical unique et enchanteur avec **Silvia Buttiglione**, violoncelliste et enseignante. Cet atelier d'une heure invite les tout-petits à découvrir la richesse de la musique italienne à travers le jeu, le chant et le mouvement, tout en stimulant leur développement psychomoteur et leur curiosité.

Au programme : accueil et jeu libre, chansons et comptines italiennes, découverte d'œuvres de Rossini et Puccini, mouvement et danse, écoute active, exploration d'instruments à percussion, et un moment de détente pour conclure l'atelier en douceur.

Bienfaits : développement du sens du rythme, de la coordination et du langage, dans une atmosphère chaleureuse et bienveillante.

Durée 1 heure chaque atelier pour un total de 3 heures

Période le 2, 9 et 16 mai

Fréquence samedi 11h–12h en présentiel

Pour qui ? enfants de 3 mois à 6 ans

À noter : La présence d'un parent ou accompagnateur est requise pendant toute la durée de l'atelier. L'inscription se fait pour l'ensemble des trois séances. Un moment de partage, de découverte et de plaisir musical à vivre ensemble.

Par Silvia Buttiglione violoncelliste et enseignante

Silvia Buttiglione est une pédagogue et interprète, récipiendaire du Royal Conservatory Teacher of Distinction Award. Elle s'est produite comme soliste et chambriste au Canada, aux États-Unis et en Europe. Son travail couvre un répertoire varié, de la musique ancienne aux œuvres contemporaines. Elle est également membre de l'Association des professeurs de musique du Québec.



Giardino di Boboli, Firenze

cours une fois par semaine

de 1^{er} mai à 19 juin

CULTURE

(15h-16h)

I GIARDINI D'ITALIA
zoom
Maria Eugenia Giochi

(15h)

4 mai
→ 15 juin

lundi
13h30-16h

VOYAGE EN ABRUZZES
zoom
Claudia Polledri

(16h)

1^{er} mai
→ 19 juin

vendredi
10h-12h

LABORATOIRES

(14h-3h)

« L'ITALIA IN SCENA »
en présentiel
Marinella Montanari

(14h)

7 mai
→ 18 juin

jeudi
14h30-16h30

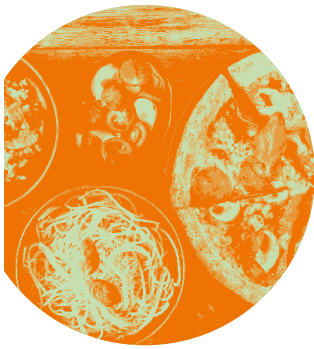
« O MIO BAMBINO CARO »
en présentiel
Silvia Buttiglione

(3h)

2-9-16 mai

samedi
11h-12h

ateliers
de cuisine
—
et de
pâtisserie



du 4 mai au 8 juin

Vous souhaitez en savoir plus sur les trésors de la gastronomie italienne ?

Participez à nos ateliers de cuisine où nos chefs invités vous partageront leur savoir-faire et leurs recettes en italien, français ou anglais.

Dans une ambiance conviviale, découvrez la préparation d'une recette italienne que vous dégusterez ensemble avec un vin offert par l'Institut.

Modalité en présentiel

Lieu Istituto Italiano di Cultura de Montréal

Prérequis votre gourmandise

Horaires 18h–20h

Durée 2 heures

Nombre de participants maximum 14

pizza

Date lundi 4 mai

Horaires 18h–20h

Par Tony Stasi

Diplômé de l'ITHQ en 1994, il a travaillé au Ristorante Le Latini pour plusieurs années. Ici, il a pu affiner ses connaissances sur les cultures et les traditions italiennes liées à la nourriture. Depuis 2018, il enseigne à l'Institut culinaire Pius X à Montréal et il gère l'entreprise de restauration, Tony Di Napoli.

tiramisu bianco ai frutti di bosco

tiramisu blanc aux petits fruits

Date lundi 11 mai

Horaires 18h–20h

Par Dario Bivona

Dario Bivona, pâtissier amateur, grand gagnant de la compétition culinaire télévisée «Le Meilleur pâtissier du Québec» 2022.

zeppole

Date lundi 25 mai

Horaires 18h–20h

Par Francesco Dili

Après avoir obtenu son diplôme culinaire à Spoleto, en Italie, Francesco Dili a acquis une expérience internationale dans les meilleurs restaurants du monde entier (Queenstown (NZ), Melbourne, Buenos Aires et Montréal) y compris le restaurant Angler à Londres, une étoile Michelin.

involtini di vitello

involtini au veau farcis de kale-épinards, ricotta & Noix de pin et Salade de fenouil, roquette & oranges avec fromage Canestrato Pugliese

Date lundi 1^{er} juin

Horaires 18h–20h

Par Francis Morangelli

Chef privé depuis 2024, il a auparavant exercé dans des restaurants de Milan et de Montréal reconnus par le Guide Michelin, des expériences qui ont profondément façonné sa sensibilité aux produits et à la gastronomie. Inspirée par ses racines pugliesi (des Pouilles), sa cuisine met à l'honneur les légumes et la simplicité de la cuisine italienne, où la qualité des ingrédients permet aux produits de s'exprimer pleinement.

budino di riso

tartelette au riz ou tarte au riz

Date lundi 8 juin

Horaires 18h–20h

Par Stefano Cicali

Stefano, Toscan d'origine, est pâtissier de vocation, artisan glacier. Animé par l'amour du bon goût et le désir constant d'explorer de nouvelles saveurs, il marie tradition italienne et créativité contemporaine avec élégance. Installé à Montréal depuis 20 ans. Propriétaire de La Cornetteria, sur la rue Saint-Laurent, Stefano vous invite à découvrir un univers gourmand où authenticité, savoir-faire artisanal et plaisir des sens se rencontrent.

inscription

ÉTAPE 1 le test de placement

Réalisez le test de placement en allant sur le site de l'Istituto:
<https://iicmontreal.esteri.it>

Sous la rubrique *Langue et Culture*, cliquez sur l'onglet *Cours de langue* → *Le test de placement*.

Les résultats sont transmis dans les 10 jours ouvrables.

Ce test a pour objectif de faciliter votre orientation. Au cours des premières séances, l'enseignant pourra, le cas échéant, réévaluer votre niveau afin de vous intégrer dans un groupe correspondant plus précisément à vos compétences et à vos objectifs.

POLITIQUE D'INSCRIPTION
L'envoi de la fiche d'inscription constitue un engagement ferme au paiement des frais de cours. La demande de paiement (facture) vous sera envoyée par courriel dès que le nombre minimum d'inscriptions sera atteint. Aucun remboursement ni crédit ne sera accordé, sauf sur présentation d'un certificat médical valide. Avant le début des cours, toute annulation entraînera des frais administratifs de 50 \$.

ÉTAPE 2 le formulaire d'inscription

Imprimez et complétez le formulaire sur le site de l'Istituto:
<https://iicmontreal.esteri.it> sous la rubrique *Langue et Culture*.
Envoyez le formulaire en format PDF à cours.iicmontreal@esteri.it.

ÉTAPE 3 le règlement des frais d'inscription

Référez-vous aux modalités des différents types de paiement telles qu'indiquées dans le formulaire d'inscription.
Régalez selon vos préférences:

- par **chèque** (sur place ou par la poste)
- par **carte de crédit via un lien sécurisé Moneris Go Portal** (qui vous sera envoyé par courriel par l'Istituto)
- **sur place** par carte de crédit, Interac ou en argent comptant.

ÉTAPE 4 l'achat des manuels

Procurez-vous les manuels requis en consultant le site de l'Istituto
<https://iicmontreal.esteri.it>
Sous la rubrique *Langue et Culture*, cliquez sur l'onglet *Cours de langue* → *Livres et méthodes*.

- Nuovo Espresso Plus 1 (A1)
 - Nuovo Espresso Plus 2 (A2)
 - Nuovo Espresso Plus 3 (B1)
- Nuovo Espresso 4 (B2)
 - Nuovo Espresso 5 (C1)
 - Nuovo Espresso 6 (C2)

Fin des inscriptions le 5 avril 2026

tarifs

RABAIS

Inscription anticipée, applicable **avant le 31 mars 2026**.

- = **30%** sur le niveau débutant 1;
- = **10%** sur tous les cours, sauf débutant 1.

Moins de 25 ans ou étudiant, applicable **en tout temps**:

- = **30%** sur tous les cours.

FRAIS D'INSCRIPTION PAR SESSION

	TARIFS RÉGULIERS	TARIFS ANTICIPÉS *	TARIFS JEUNES ET ÉTUDIANTS **
Cours de langue débutant 1 (36h)	400	280	280
Cours de révision Ripasso (16h)	275	247	192
Cours de conversation (24h)	275	247	192
Cours de conversation (16h)	175	156	122
Cours de culture ou de conversation (15h)	164	148	115
Cours de culture (16h)	275	247	192
Laboratoires (14h)	153	138	107
3 Ateliers musical (3h)	100***	—	—
Ateliers de pâtisserie (2h)	60***	—	—
Ateliers de cuisine (2h)	75***	—	—

* Tarifs anticipés applicables seulement pour ceux qui payent avant le 31 mars 2026.

** Tarifs jeunes (<25 ans) et étudiants (tous âges) sur présentation de justificatif (carte d'identité, carte étudiante) en cours de validité au moment de l'inscription.

*** Aucun rabais, ni remboursement, applicables pour les ateliers de cuisine, de pâtisserie et dégustations de vins.

Istituto Italiano di Cultura de Montréal
Section Culturelle du
Consulat Général d'Italie à Montréal

1200, Avenue Dr. Penfield
Montréal (Québec) H3A 1A9

T 514 849 3473

✉ iicmontreal@esteri.it (*informations générales*)

✉ cours.iicmontreal@esteri.it (*inscriptions aux cours*)

 [iicmontreal.esteri.it](https://www.facebook.com/iicmontreal.esteri.it)

 [iicmontreal](https://twitter.com/iicmontreal)

 [iicmontreal](https://www.instagram.com/iicmontreal)

Heures d'ouverture

INSTITUT

lundi/jeudi 9h-13h → 14h-17h

vendredi 9h-13h

BIBLIOTHÈQUE

lundi/jeudi 14h-17h

Comment arriver

- Métro ligne verte - station Peel
- Autobus ligne 144 / ligne 24 - arrêt Peel

