

Il Drive tour di Cristian Chironi - Corriere Italiano

Fabrizio Intraiva

3-4 minutes

XVII edizione "Giornate del contemporaneo"

Nell'ambito del progetto "Cantica 21", ideato con il Ministero per i Beni e per le Attività Culturali e per il Turismo, l'Istituto Italiano di Cultura di Montréal (1200 av. du Dr. Penfield) ospita da giovedì 9 dicembre (vernissage alle ore 18:00), a venerdì 11 marzo 2022, *Drive tour*, evoluzione fotografica di due progetti interdisciplinari, *My house is a Le Corbusier* e *Drive*, di **Cristian Chironi**.

Come i precedenti *Drive tour* è un lavoro itinerante che unisce l'architettura, il design, il viaggio e il paesaggio: una costellazione di percorsi che porta l'artista a spostarsi dal suo borgo nativo, in Sardegna, verso le principali città italiane ed europee.

In strada è a bordo di una Fiat 127 Special chiamata "Camaleonte" ideata da Chironi stesso per via della sua capacità di cambiare colore a seconda dei posti in cui si ferma e seguendo gli accostamenti cromatici tipici delle architetture in cui l'artista vive e lavora su dodici paesi al mondo. Chironi sta sviluppando nel tempo una ricerca sull'abitare, mettendo a confronto visioni strutturate e storiche in campo architettonico con l'evoluzione del vivere contemporaneo.



Cristian Chironi, Drive Tour #1, 2020/2021, collezione Museo MAMbo Bologna; composizione unica di 9 fotografie della misura ciascuna di 47,2 x 33,2 x 3,2 cm

L'artista desidera reinvestire questi viaggi nella valorizzazione fotografica dei vari step in diverse città, creando una trama visiva in cui l'auto viene immortalata insieme al patrimonio culturale e artistico, facendosi misura di uno spostamento e allo stesso tempo marcatore del luogo visitato. Un viaggio fatto di strade parallele, corrispondenze generazionali e visioni fuori dal finestrino.

«Torno sempre a Orani – afferma Cristian Chironi – che è per me il centro del mondo. Ogni volta riporto a casa tutto il bagaglio esperienziale che accumulo in questi viaggi. Inoltre la "Fiat 127 Special (Camaleonte)" viene sempre customizzata presso la stessa autocarrozzeria in Sardegna. I miei progetti partono quasi sempre da un input che appartiene al luogo in cui sono nato e cresciuto per poi traslarsi in una posizione universale condivisibile a tutti».

Info: https://iicmontreal.esteri.it/iic_montreal/it/