

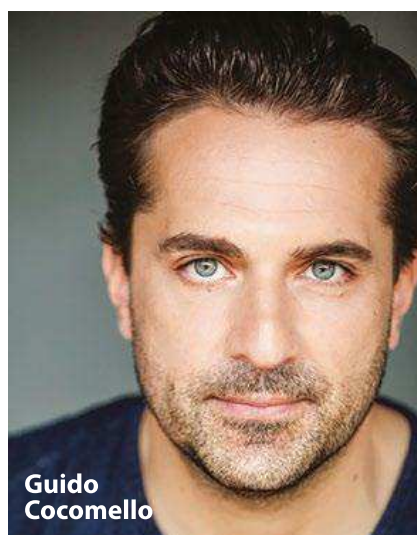
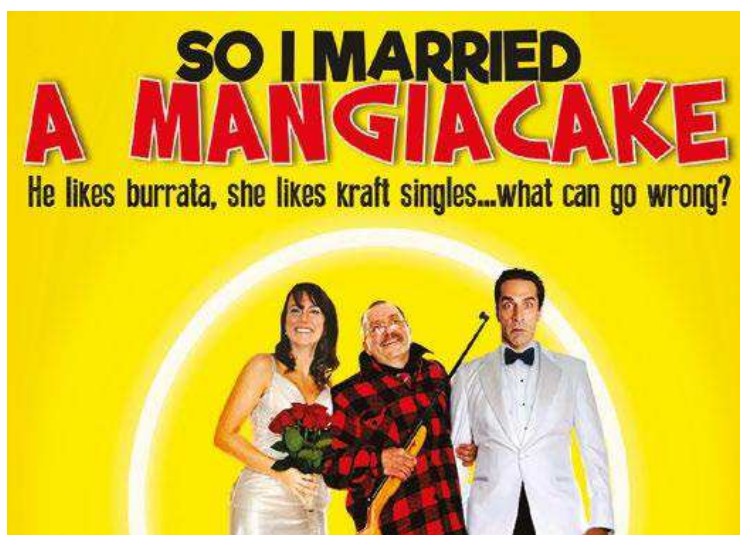
ARTE & SPETTACOLO

Torna lo spettacolo teatrale di Guido Cocomello al CLDV

“So I Married a Mangiacake”

di Giulia Verticchio

MONTRÉAL - Nato e cresciuto a Montréal, ora in California, **Guido Cocomello** è un cabarettista professionista e attore. Nel 2013, a Roma, ha presentato il suo spettacolo personale italiano “Crisi d’identità”, e come comico si è presentato al Boston Comedy Festival 2014, al Just For Laughs Festival 2015, e al 2015 Cracking Up the Capital Comedy Festival di Ottawa. Come attore, Guido si è formato con il compianto vincitore dell’Academy Award Mike Nichols nella sua Master Class del The New Actors Workshop a New York. Sullo schermo, è apparso in Being Human, nel docu-drama Fatal Vows



Guido Cocomello

di Discovery Channel, in General Hospital della ABC, in The Last Ship di TNT, in American Horror Story, nel film Ford vs Ferrari, in Better Things, La Confraternita, All

Americans e S.W.A.T.. Dopo il grande successo di ottobre dell’ultimo spettacolo teatrale da lui scritto e interpretato “So I Married a Mangiacake”, la pièce torna, a grande richie-

sta, al **Centro Leonardo Da Vinci, Sabato 15 Gennaio 2022, alle ore 20**. Per l’occasione, il Cittadino Canadese ha incontrato l’attore. **Quali sono le tue origini italiane?**

“Mio padre era di Spigno Saturnia (Latina), abbiamo ancora una casa lì, ci andavo quasi ogni anno, ci ho battezzato il mio primo figlio. Adoro quel paese, è parte di me. Los Angeles non mi piace tantissimo, ma somiglia un po’ a Spigno, c’è sia mare che montagna! Mia madre è originaria di Campobasso (Gildone-Jelsi), ma nata in Argentina e poi emigrata a Montreal, dove poi siamo nati io e i miei fratelli Gino e Gemma. **Come è nato So I Married A Mangiacake?** “Mio padre mi diceva sempre di ricordarmi che la famiglia è tutto. Purtroppo si è spento poco prima che scopriessi che mia moglie era incinta. Il nostro primo figlio si chiama infatti Erasmo, come lui. Questa pièce è molto auto-

biografica e racconta come l’incontro con mia moglie e la morte di mio padre hanno cambiato la mia mentalità e la mia vita. Sono stati due eventi che hanno capovolto tutto. Nello show c’è molta Italia e molto di quello che mio padre mi ha trasmesso. È in inglese e in dialetto e ci sono tanti sketch sulle differenze culturali tra me, italo-montrealese, i miei cugini italiani in Italia (non si beve il cappuccino dopo le 14, il latte fa male il pomeriggio!), e la famiglia di mia moglie, ontariana (il primo Natale a casa dei suoceri, completamente diverso!). Voglio che il pubblico rida e si diverta, ma voglio anche che dopo lo spettacolo sia abbia voglia di chiamare i propri genitori. Uno spettatore di ottobre mi ha detto ‘ho riso, ho pianto e ho imparato qualcosa’, e questo era quello che speravo. È uno show comico, ma c’è anche un messaggio che deve arrivare dritto al cuore”. Dopo Montréal, la seconda tappa sarà il 22 gennaio a Toronto, al The Royal Theatre, in Little Italy.

Per la biografia di Guido: www.imdb.com/name/nm1045057/. Per acquistare i biglietti: www.cldv.ca/events-calendar/.

XVII edizione Giornata del Contemporaneo

Mostra fotografica “Drive tour” di Cristian Chironi

Una costellazione di percorsi ha portato l’autore a spostarsi dalla Sardegna verso le principali città nel mondo. A bordo di una 127. Dal 9 dicembre all’11 marzo all’IIC di Montréal

MONTRÉAL - L’Istituto Italiano di Cultura di Montréal, in occasione della XVII edizione della Giornata del Contemporaneo (il grande evento annuale promosso dall’Associazione dei Musei d’Arte Contemporanea Italiani) presenta la mostra fotografica “Drive tour” di **Cristian Chironi**, vincitore del progetto “Cantica 21”

nella categoria “Over 35”. “Drive Tour” è l’evoluzione fotografica di due progetti interdisciplinari, “My house is a Le Corbusier” e “Drive”. Come gli altri due si tratta di un lavoro itinerante, che unisce l’architettura, il design, il viaggio e il paesaggio: una costellazione di percorsi che porta l’artista a spostarsi dal suo borgo nativo in Sar-

degna, verso le principali città italiane ed europee. In strada è a bordo di una Fiat 127 Special chiamata “Camaleonte” ideata da Chironi stesso per via della sua capacità di cambiare colore a seconda dei posti in cui si ferma e seguendo gli accostamenti cromatici tipici delle architetture in cui l’artista vive e lavora su dodici paesi al mondo. Chironi sta sviluppando nel tempo una ricerca sull’abitare, mettendo a confronto visioni strutturate e storiche in campo architettonico con l’evoluzione del vivere contemporaneo. L’artista desidera reinvestire questi viaggi nella valorizzazione fotografica dei vari step in

diverse città, creando una trama visiva in cui l’auto viene immortalata insieme al patrimonio culturale e artistico, facendosi misura di uno spostamento e allo stesso tempo marcatore del luogo visitato. Un viaggio fatto di strade parallele, corrispondenze generazionali e visioni fuori dal finestrino.

Cristian Chironi, nasce a Nuoro nel 1974, vive e lavora tra Bologna e l’Europa. Ha studiato all’Accademia di Belle Arti di Bologna Bologna. Utilizza diversi linguaggi, facendoli dialogare spesso insieme. Si ringrazia per la collaborazione il museo MAMbo di Bologna e la Collezione Anna e Francesco Tampieri di Nonantola (Modena).

LA MOSTRA

I ritratti di Flore Anne Fortier



MONTRÉAL - L’artista **Flore Anne Fortier** vi invita alla sua prima esposizione di quadri presso la **Galerie YellowFishArt di Alessandro Mangiarotti** (al 3623 Boul. Saint Laurent, Montréal). In questa epoca di virtualità, l’arte del ritratto assume una nuova dimensione. Tutte le nostre foto sono

da qualche parte tra le nuvole, nell’etere, mentre il ritratto è materialmente tangibile. Dopo gli incontri faccia a faccia dell’artista con le sue stesse tele, Flore Anne Fortier invita anche noi ad un faccia a faccia con le sue opere. La mostra ha aperto con il vernissage di venerdì 26 novembre e durerà fino a domenica 12 dicembre. L’artista sarà presente in galleria sabato 11 e domenica 12 dicembre, dalle 12:00 alle 17:00. (G.V.)

www.instagram.com/flore_anne_fortier/?hl=en
www.yellowfishart.com/



BUON NATALE & Felice Anno Nuovo

Steven Cecere

Courtier immobilier Résidentiel & commercial

VALUTAZIONE GRATUITA DELLA VOSTRA CASA

Chiamatemi per Vendere o Affittare

514-586-4233

Stevencecere@gmail.com
www.StevenCecere.com



VIRTUEL
Franchisee, indépendante, et autonome.



8186 Boul Maurice Duplessis, Montréal Qc, H1E 2Y5