

## POURQUOI PAS UN COURS D'ITALIEN À L'INSTITUT?

La culture italienne vous intéresse ? Vous envisagez un voyage en Italie ? Vous voulez participer pleinement aux différentes activités culturelles et sociales organisées localement ? Rien de mieux que de comprendre cette langue à la riche sonorité. L'Institut Italien de Culture de Montréal s'y emploie depuis plus de 50 ans.

Sous l'autorité du Ministère des Affaires Étrangères et de la Coopération Internationale, l'Institut est une école de langue, mais aussi une source d'information pour tout ce qui concerne l'Italie. L'Institut est également promoteur d'initiatives et d'activités d'échanges culturels entre les institutions culturelles du Québec et de l'Italie.

### DE RÉELS AVANTAGES

- Tous les cours sont donnés par des professeurs de langue maternelle italienne, spécialisés dans l'enseignement aux adultes.
  - Nos programmes respectent le Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues.
  - Le processus d'apprentissage est favorisé par: de petits groupes d'étudiants, une atmosphère détendue et agréable dans la salle de classe, du matériel didactique récent et des instruments technologiques des plus modernes.
  - On peut profiter d'un environnement italien sophistiqué, enrichi par les nombreux événements culturels, de projections de films italiens gratuits et d'activités de socialisation organisées par l'Institut.
  - L'Institut est le siège officiel pour passer l'examen de compétence italienne CILS (Certificat d'italien comme langue étrangère).
- Nos étudiants reçoivent une carte de Membre de l'IIC: gratuite, valide pour un an et donnant droit à plusieurs avantages.

### L'INSCRIPTION AU COURS COMPREND:

CARTE DE MEMBRE ANNUELLE DE L'IIC, VOUS OFFRANT LES AVANTAGES SUIVANTS:

- accès à la bibliothèque et à la vidéothèque de l'IIC; invitation aux événements réservés;
- rabais ou admission gratuites soit à certaines projections de films italiens soit à autres événements culturels;
- possibilité d'obtenir des bourses d'études en Italie;
- visites guides virtuelles;
- 25% de rabais pour participer à l'examen CILS;
- WIFI disponible sur place.

### TEST DE PLACEMENT/ATTESTATION DE FRÉQUENCE

Un test de placement est fourni gratuitement avant l'inscription aux cours pour déterminer votre niveau de compétence linguistique. Sur demande, nous pouvons vous émettre une attestation de fréquence à la fin de chaque session.

### MODALITÉS DE PAIEMENT

-Les frais d'inscription sont payables SEULEMENT en entier par chèque, libellé à Institut Italien de Culture ou par carte de crédit par téléphone..

-Les chèques postdatés ne sont pas acceptés.

-Veuillez noter que nous communiquerons avec vous seulement si les cours sont annulés.

### ANNULATIONS ET REMBOURSEMENTS

-L'Institut se réserve le droit d'annuler un cours à tout moment, sans préavis, si le nombre minimum de 8 étudiants inscrits n'est pas atteint. Les frais seront intégralement remboursés si les étudiants n'accepteront pas de changer de cours.

-**Aucun remboursement** ne sera accordé après le début du cours. Toutefois, si un étudiant doit annuler, l'étudiant doit en informer la Coordonnatrice des cours par écrit dans les 7 jours suivant le début du cours et les frais seront crédités pour une période subséquente valide pour 1 an.

-**Frais administratifs** de 20\$ applicables.

### ANNULATION DE LEÇONS

Si des leçons sont annulées pour des raisons de force majeure, les enseignants communiqueront avec vous. Dans la mesure du possible, les heures d'enseignement perdues seront récupérées.

Pour de plus amples informations, visitez notre site web [www.iicmontreal.esteri.it](http://www.iicmontreal.esteri.it)

### MESSAGE IMPORTANT:

Jusqu'à nouvel ordre, tous les cours seront offerts exclusivement en ligne via une plateforme qui fonctionne sur des équipements munis d'une webcam et d'un microphone (appareils mobiles et ordinateurs de bureau).

### FRAIS D'INSCRIPTION PAR SESSION

- Cours de langue-----440\$/ 44 ou 42 heures
- Cours de culture-----440\$/ 44 ou 42 heures
- Cours de conversation/culture----260\$/24 heures
- Cours de culture-----175\$/16 heures

**50 % DE RABAIS**  
**UNIQUEMENT POUR LES COURS**  
**NIVEAU DÉBUTANT 1 ET 2**

**10% DE RABAIS**  
**POUR TOUS LES AUTRES NIVEAUX**

### RABAIS

applicables pour les étudiants qui s'inscrivent et payent 10 jours avant le début du cours.

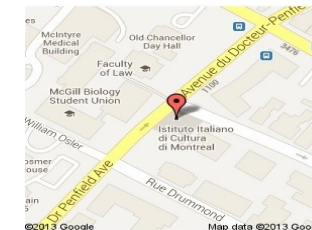
Jours fériés: lundi 11 octobre 2021

1200, avenue Dr. Penfield

Montréal (QC) H3A 1A9

Station Métro Peel

Autobus 144 / 24



### Heures d'ouverture

du lundi au jeudi  
AM: de 9 h à 13 h  
PM: de 14 h à 17 h 30  
vendredi  
AM: de 9 h à 13 h 30

# ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA DI MONTRÉAL



[www.linguaitaliana.esteri.it](http://www.linguaitaliana.esteri.it)

## COURS DE LANGUE ET CULTURE ITALIENNES AUTOMNE 2021

PARLIAMO ITALIANO

### INSTITUT ITALIEN DE CULTURE

Consulat Général d'Italie à Montréal  
Section Culturelle

1200, Avenue Dr. Penfield  
Montréal (Québec) H3A 1A9

Tél.: 514-849-3473

[cours.iicmontreal@esteri.it](mailto:cours.iicmontreal@esteri.it)  
[www.iicmontreal.esteri.it](http://www.iicmontreal.esteri.it)

#VIVERE  
**ALL'**  
ITALIANA

ISTITUTO  
italiano  
DI CULTURA  
MONTREAL



IIC Montréal



IIC Montréal



IIC Montréal

## COURS DEUX FOIS SEMAINE du 20 septembre au 2 décembre

LANGUE (44h)	MATIN 10h-12h	PM 14 h 30- 16 h 30	SOIR 18h-20h
DÉBUTANT 1	LUNDI & MERCREDI		MARDI & JEUDI
DÉBUTANT 2			LUNDI & MERCREDI
ÉLÉMENTAIRE 1	LUNDI & MERCREDI		LUNDI & MERCREDI
ÉLÉMENTAIRE 2	MARDI & JEUDI		LUNDI & MERCREDI
INTERMÉDIAIRE 3			MARDI & JEUDI
INTERMÉDIAIRE 4	MARDI & JEUDI		
PERFECTIONNEMENT 1			LUNDI & MERCREDI
CONVERSATION INTERMÉDIAIRE (24h)		LUNDI	
CONVERSATION AVANCÉE (24h)	MERCREDI		

## COURS HEBDOMADAIRES du 17 septembre au 17 décembre

LANGUE (42 h)		LANGUE ET CULTURE (16 h, 24 h, 42 h ou 44 h)	
VENDREDI 9h30- 12h30	DÉBUTANT 1	LUNDI de 12 h à 14 h & MERCREDI de 14 h à 16 h	<i>LA FIRENZE DEI MEDICI E DI MICHELANGELO: QUANDO L'ARTE DIVENTA POLITICA (1ère partie- 44 h)</i>
	ÉLÉMENTAIRE 2		
	AVANCÉ 1		
SAMEDI 9h30- 12h30	DÉBUTANT 1	MARDI 18 h –20 h	<i>ARCHITETTURA E URBANISTICA IN ITALIA. GUIDA TURISTICA (16 h)</i>
	ÉLÉMENTAIRE 1	JEUDI 14 h à 17 h	<i>DANTE. LA VISIONE DELL'ARTE (42 h)</i>
	INTERMÉDIAIRE 2		

### NIVEAUX DES COURS DE LANGUE:

Nous offrons 10 niveaux d'une durée de 42 ou 44 heures par session. Les cours se donnent deux fois par semaine, le jour, le soir ou une fois par semaine le vendredi ou le samedi matin.

#### Débutant 1

Aucune connaissance de base (44 h)  
Manuel utilisé: *CHIARO A1* - unités 1 à 5

#### Débutant 2

Suite de débutant 1 (44 h)  
Manuel utilisé: *CHIARO A1* - unités 6 à 10

#### Élémentaire 1

Pour les faux débutants (44 h)  
Manuel utilisé: *CHIARO A2* – unités 1 à 5

#### Élémentaire 2

Suite élémentaire 1 (44 h)  
Manuel utilisé: *CHIARO A2* – unités 6 à 10

#### Intermédiaire 1

Manuel utilisé: *CHIARO B1* - unités 1 à 5 (44 h)

#### Intermédiaire 2

Manuel utilisé: *CHIARO B1* - unités 6 à 10 (44 h)

#### Intermédiaire 3

Manuel utilisé: *MAGARI B2* – unités 1 à 5 (44 h)

#### Intermédiaire 4

Manuel utilisé: *MAGARI B2* – unités 6 à 9 (44 h)

#### Avancé 1

Manuel utilisé: *MAGARI (C1/C2)* unités 10–15 (44 h)

#### Avancé 2

Manuel utilisé: *MAGARI (C1/C2)* unités 16-21 (44 h)

#### Perfectionnement 1

Au choix – cours de culture (44 h)

#### Perfectionnement 2

Au choix – cours de culture (44 h)

Nombre d'étudiants par classe: min. 8

Nous ne divulguons pas le nom des professeurs qui enseignent avant que la période des inscriptions soient terminées, sauf pour les cours de culture ou de conversation.

### ACHAT DES MANUELS

Les étudiants, inscrits à nos cours, peuvent acheter le livre et le manuel d'exercices à la **Librairie Michel Fortin (librairiemichelfortin.com)**. Une remise de 10% sur tout autre matériel complémentaire (grammaires, romans importés d'Italie). Frais de livraison dans la province du Québec de 6\$.

*Veuillez noter que l'Institut Italien de Culture pour 2020-2021 écoule certains manuels jusqu'à épuisement du stock.*

Ce programme pourrait subir quelques modifications, veuillez vérifier les changements sur notre site web

### COURS DE CONVERSATION:

Les cours de conversation de niveau intermédiaire 1 à 4 et le cours de conversation avancée sont offerts en blocs de 24 heures.

- **CONVERSATION INTERMÉDIAIRE 1-4**  
Lundi de 14 h 30 —16 h 30 (24 h)

- **CONVERSATION AVANCÉE**  
Mercredi de 10 h—12 h (24 h)

Pour les cours de conversation le matériel didactique est inclus.

**Prochaine session HIVER 2022 : [www.iicmontreal.esteri.it](http://www.iicmontreal.esteri.it)**

## COURS CULTURE:

Les cours de culture sont donnés en langue italienne et peuvent être soit de 16, 24, 42 ou 44 heures selon le cas.

- **LA FIRENZE DEI MEDICI E DI MICHELANGELO: QUANDO L'ARTE DIVENTA POLITICA** (1ère partie automne 2021—44 h)

lundi 12 h à 14 h et  
mercredi de 14 h à 16 h

*Prof.ssa Maria Eugenia Giochi*

La 2e partie de ce cours sera offerte à l'hiver 2022.

- **DANTE. LA VISIONE DELL'ARTE** (42 h)

jeudi de 14 h à 17 h

*Prof.ssa Claudia Polledri*

- **ARCHITETTURA E URBANISTICA IN ITALIA. GUIDA TURISTICA** (16 h)

mardi 18 h — 20 h

*Prof.ssa Giulia Verticchio*

## DESCRIPTION DES COURS DE CULTURE:

- **LA FIRENZE DEI MEDICI E DI MICHELANGELO: QUANDO L'ARTE DIVENTA POLITICA** (1ère partie automne 2021—44 h)

lundi de 12 h à 14 h et  
mercredi de 14 h à 16 h

*Prof.ssa Maria Eugenia Giochi*

*Nella prima parte di questo corso (da settembre a dicembre 2021) vedremo l'ascesa di una grande famiglia che non potendo usare la forza della spada, scopre un'arma molto più potente: l'arte e il suo Massimo rappresentante: Michelangelo. Nella seconda parte del corso (da gennaio a aprile 2022) vedremo Michelangelo, ormai a Roma, continuerà a rappresentare la sua amata Firenze, benchè non ne condivide più la politica.*

Dans la première partie du cours (de septembre à décembre), nous verrons l'essor d'une famille qui, incapable d'utiliser la force de l'épée, découvre une arme bien plus puissante: L'art et son plus grand représentant: Michelangelo. Dans la 2e partie (janvier à avril 2022), nous verrons comment Michelangelo, désormais à Rome, continuera à représenter sa bien-aimée Florence, bien qu'il n'en partage plus sa politique.

*In the first part of this course (from September to December) we will see the rise of a family that, unable to use the force of the sword, discovers a much more powerful weapon: art and its greatest representative: Michelangelo.*

*In the second part of the course (January-April) we will see how Michelangelo, by now in Rome, will continue to represent his beloved Florence, although he no longer shares its politics.*

- **DANTE. LA VISIONE DELL'ARTE** (42 h)

Jeudi de 14 h à 17 h

*Prof.ssa Claudia Polledri*

*Il corso si propone di ripercorrere il percorso della mostra—Dante. La visione dell'arte—Forlì 30 aprile—11 luglio 2021), ovvero di rileggere la figura di Dante attraverso le immagini che lo hanno fatto conoscere in tutto il mondo dal Duecento al Novecento. L'obiettivo è di presentare le riletture figurative della visione del poeta e alle analogie tra le sue parole e l'interpretazione che gli artisti ne hanno dato nei secoli. Si consiglia agli studenti di procurarsi il libro di Aldo Cazzullo, A riveder le stelle, Mondadori, 2020. Durante il corso l'insegnante fornirà agli studenti del materiale supplementare.*

Ce cours se propose de présenter le parcours de l'exposition —Dante. La visione de l'Arte- (Forlì 30 avril—11 juillet 2021), c'est-à-dire de relire la figure de Dante à travers les images qui l'ont rendu célèbre entre le XIII et le XX siècle. L'enjeu est de représenter les relectures figuratives de la vision du poète avec une attention particulière aux analogies entre les vers du poète florentin et l'interprétation produite par les artistes à travers les siècles. On suggère aux étudiants.es qui souhaitent suivre le cours de se procurer le livre suivant: *A riveder le stelle*, Mondadori, 2020. Pendant le cours, l'enseignant fournira aux étudiant.es du matériel supplémentaire.

- **ARCHITETTURA E URBANISTICA IN ITALIA. GUIDA TURISTICA** (16 h)

mardi de 18 h à 20 h

*Prof.ssa Giulia Verticchio*

*Viaggio sull'origine e sviluppo di grandi città e piccoli centri del territorio italiano e tra alcuni dei gioielli architettonici del Paese, tra complessi monumentali, palazzi, castelli, piazze, borghi, porti, repubbliche marinare, stazioni...tra influenze francesi, spagnole, imperiali, austro-ungariche, arabe, toccando diverse epoche e stili, dall'Antichità, al Medioevo, al Rinascimento, al Barocco, al Neoclassico, al razionalismo e le "Archi-star" contemporanee. Per capire cosa c'è dietro a tanta bellezza.*

Voyage sur l'origine et le développement des grandes villes et petits villages du territoire italien et parmi certains des joyaux architecturaux du pays : complexes monumentaux, palais, châteaux, places, villages, ports, républiques maritimes, gares ... entre influences françaises, espagnoles, impériales, austro-hongroises et arabes, touchant différentes époques et styles, de l'Antiquité au Moyen-Âge, à la Renaissance au Baroque, au Néoclassique, au rationalisme et aux "Arch-star" contemporaines. Pour comprendre ce qui se cache derrière tant de beauté.

*Journey on the origin and development of big cities and small towns of the Italian territory and among some of the country's architectural jewels: monumental complexes, palaces, castles, squares, villages, ports, maritime republics, stations...between French, Spanish, imperial, Austro-Hungarian and Arab influences, touching different eras and styles, from the Antiquity, to the Middle Ages, to Renaissance, to Baroque, to Neoclassical, to rationalism and the contemporary "Archi-stars". To understand what's behind so much beauty.*

## Débutant 1 et Débutant 2 (A1)

L'objectif du cours débutant 1 est de permettre à ceux qui prennent un cours d'italien pour la première fois, de pouvoir entamer de brèves conversations sur des sujets du quotidien. L'accent sera mis surtout sur l'acquisition de structures grammaticales et du vocabulaire de base. L'étudiant fera usage d'expression et de propositions de base qui ont pour but de satisfaire des besoins concrets. Il développera des habiletés communicatives pour pouvoir s'exprimer dans des situations diverses.

Pour accéder au niveau débutant 2, il faut avoir atteint les objectifs du niveau débutant 1. Le test de placement sera fortement suggéré.

Manuel et livre d'exercice

CHIARO A1

Disponible à la librairie Michel Fortin

## Élémentaire 1 Élémentaire 2 (A2)

Ces cours ont pour but de compléter votre connaissance de base de la langue italienne. À la fin du cours, l'étudiant sera en mesure de s'exprimer plus facilement et amplement sur des sujets ayant pour thème : les vacances, la famille, le climat, les sorties, l'habillement, l'aspect physique, la mode, les sports, l'art, la culture, les traditions, la cuisine, les voyages, etc. L'étudiant sera capable d'utiliser des propositions aptes à donner des informations sur l'espace, le lieu, à exprimer la possession et à raconter des faits du passé.

Manuel et livre d'exercice

CHIARO A2

## Intermédiaire 1 et Intermédiaire 2 (B1)

Ayant une connaissance de base de la langue, on passe à l'étape de raffinement. L'étudiant apprendra plus de notions grammaticales, augmentera son vocabulaire de base et améliorera ses compétences à l'écrit. Il sera capable de s'orienter dans un pays étranger, tout en se débrouillant dans diverses situations. Il sera également en mesure de distinguer les différents accents, de raconter des événements, de faire des descriptions, de débattre brièvement sur des sujets différents, d'exprimer ses opinions ou de faire des projets.

Manuel et livre d'exercice CHIARO B1

## Intermédiaire 3 et Intermédiaire 4 (B2)

L'étudiant sera capable de passer sans problème du concret à l'abstrait tout en ayant des discussions spécifiques à son domaine d'étude. Il interagira sans trop de difficulté avec des interlocuteurs italiens. Il sera capable de rédiger des textes clairs et concis ainsi de discuter des sujets d'actualité. Ce cours comprend l'étude du subjonctif et une révision de la grammaire, déjà vue dans les niveaux précédents, pour se préparer à l'apprentissage de la concordance des temps et du discours indirect. Pour la conversation, les vidéos présentées montrent l'aspect social, culturel et politique de l'Italie d'aujourd'hui. Manuel utilisé:

Manuel MAGARI B2

## Avancé 1 et Avancé 2 (C1/C2)

Il s'agit du dernier niveau en ce qui concerne l'étude de la grammaire. Ce cours traite du discours indirect, de la corrélation des temps et des diverses formes typiques de la parole. Pour la conversation, les vidéos présentées montrent l'aspect social, culturel et politique d'aujourd'hui en Italie.

Manuel MAGARI C1/C2