

## POURQUOI PAS UN COURS D'ITALIEN À L'INSTITUT?

La culture italienne vous intéresse ? Vous envisagez un voyage en Italie ? Vous voulez participer pleinement aux différentes activités culturelles et sociales organisées localement ? Rien de mieux que de comprendre cette langue à la riche sonorité. L'Institut Italien de Culture de Montréal s'y emploie depuis plus de 50 ans.

Sous l'autorité du Ministère des Affaires Étrangères et de la Coopération Internationale, l'Institut est une école de langue, mais aussi une source d'information pour tout ce qui concerne l'Italie. L'Institut est également promoteur d'initiatives et d'activités d'échanges culturels entre les institutions culturelles du Québec et de l'Italie.

### DE RÉELS AVANTAGES

- Tous les cours sont donnés par des professeurs de langue maternelle italienne, spécialisés dans l'enseignement aux adultes.
  - Nos programmes respectent le Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues.
  - Le processus d'apprentissage est favorisé par: de petits groupes d'étudiants, une atmosphère détendue et agréable dans la salle de classe, du matériel didactique récent et des instruments technologiques des plus modernes.
  - On peut profiter d'un environnement italien sophistiqué, enrichi par les nombreux événements culturels, de projections de films italiens gratuits et d'activités de socialisation organisées par l'Institut.
  - L'Institut est le siège officiel pour passer l'examen de compétence italienne CILS (Certificat d'italien comme langue étrangère) et CELI (Certificat de la langue italienne).
- Nos étudiants reçoivent une carte de Membre de l'IIC: gratuite, valide pour un an et donnant droit à plusieurs avantages.

### L'INSCRIPTION AU COURS COMPREND:

CARTE DE MEMBRE ANNUELLE DE L'IIC, VOUS OFFRANT LES AVANTAGES SUIVANTS:

- accès à la bibliothèque et à la vidéothèque de l'IIC; invitation aux événements réservés;
- rabais ou admission gratuites soit à certaines projections de films italiens soit à autres événements culturels;
- possibilité d'obtenir des bourses d'études en Italie;
- visites guides virtuelles;
- 25% de rabais pour participer à l'examen CILS;
- WIFI disponible sur place.

### TEST DE PLACEMENT/ATTESTATION DE FRÉQUENCE

Un test de placement est fourni gratuitement avant l'inscription aux cours pour déterminer votre niveau de compétence linguistique. Sur demande, nous pouvons vous émettre une attestation de fréquence à la fin de chaque session.

### MODALITÉS DE PAIEMENT

-Les frais d'inscription sont payables SEULEMENT en entier par chèque, libellé à Institut Italien de Culture ou par carte de crédit par téléphone..

- Les chèques postdatés ne sont pas acceptés.
- Veuillez noter que nous communiquerons avec vous seulement si les cours sont annulés.

### ANNULATIONS ET REMBOURSEMENTS

-L'Institut se réserve le droit d'annuler un cours à tout moment, sans préavis, si le nombre minimum de 8 étudiants inscrits n'est pas atteint. Les frais seront intégralement remboursés si les étudiants n'accepteront pas de changer de cours.

-Aucun remboursement ne sera accordé après le début du cours. Toutefois, si un étudiant doit annuler, l'étudiant doit en informer la Coordonnatrice des cours par écrit dans les 7 jours suivant le début du cours et les frais seront crédités pour une période subséquente valide pour 1 an.

-Frais administratifs de 20\$ applicables.

### ANNULATION DE LEÇONS

Si des leçons sont annulées pour des raisons de force majeure, les enseignants communiqueront avec vous. Dans la mesure du possible, les heures d'enseignement perdues seront récupérées.

Pour de plus amples informations, visitez notre site web [www.iicmontreal.esteri.it](http://www.iicmontreal.esteri.it)

### MESSAGE IMPORTANT:

Jusqu'à nouvel ordre, tous les cours seront offerts exclusivement en ligne via une plateforme qui fonctionne sur des équipements munis d'une webcam et d'un microphone (appareils mobiles et ordinateurs de bureau).

### FRAIS D'INSCRIPTION PAR SESSION

- Cours de langue-----440\$/ 44 ou 42 heures
- Cours de culture-----440\$/42 heures
- Cours de conversation/culture---260\$/ 24 heures

**50 % DE RABAIS  
UNIQUEMENT POUR LES COURS  
NIVEAU DÉBUTANT 1 ET 2**

**25% DE RABAIS  
POUR TOUS LES AUTRES NIVEAUX**

### RABAIS

applicables pour les étudiants qui s'inscrivent et payent 10 jours avant le début du cours.

Jours fériés: 25 avril, 1er mai

1200, avenue Dr. Penfield  
Montréal (QC) H3A 1A9

Station Métro Peel

Autobus 144 / 24



### Heures d'ouverture

du lundi au jeudi  
AM: de 9 h à 13 h  
PM: de 14 h à 17 h 30  
vendredi  
AM: de 9 h à 13 h 30

# ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA DI MONTRÉAL



[www.linguaitaliana.esteri.it](http://www.linguaitaliana.esteri.it)

## COURS DE LANGUE ET CULTURE ITALIENNES HIVER 2021

### PARLIAMO ITALIANO

INSTITUT ITALIEN DE CULTURE  
Consulat Général d'Italie à Montréal  
Section Culturelle  
1200, Avenue Dr. Penfield  
Montréal (Québec) H3A 1A9

Tél.: 514-849-3473  
[cours.iicmontreal@esteri.it](mailto:cours.iicmontreal@esteri.it)  
[www.iicmontreal.esteri.it](http://www.iicmontreal.esteri.it)



IIC Montréal



IIC Montréal



IIC Montréal

## COURS HEBDOMADAIRES du 18 janvier au 1er avril 2021

LANGUE (44h)	MATIN 10h-12h	PM 14 h 30- 16 h 30	SOIR 18h-20h
DÉBUTANT 1	LUNDI & MERCREDI		LUNDI & MERCREDI
DÉBUTANT 2	LUNDI & MERCREDI		LUNDI & MERCREDI
ÉLÉMENTAIRE 1	MARDI & JEUDI		
INTERMÉDIAIRE 2			MARDI & JEUDI
INTERMÉDIAIRE 3	MARDI & JEUDI		
AVANCÉ 2			LUNDI & MERCREDI
CONVERSATION INTERMÉDIAIRE (24h)		LUNDI	
CONVERSATION AVANCÉE (24h)	MERCREDI		

## COURS HEBDOMADAIRES du 14 janvier au 24 avril 2021

LANGUE (42 h)	
VENDREDI I 9h30- 12h30	ÉLÉMENTAIRE 1
	INTERMÉDIAIRE 1
	INTERMÉDIAIRE 4
SAMEDI 9h30- 12h30	DÉBUTANT 1
	DÉBUTANT 2
	INTERMÉDIAIRE 1

LANGUE ET CULTURE (24 h ou 42 h)	
LUNDI 18 h –20 h	<i>DONNE CHE DOVRESTI CONOSCERE</i> (24h)
MARDI 14 h –16 h	<i>OPERE DELL'ARTE SACRA IN ITALIA</i> (24h)
JEUDI 13 h 30–15 h et VENDREDI 9 h 30 –11 h	<i>CARAVAGGIO E IL SECOLO DELLE STREGHE</i> (42h)
LUNDI 12 h 30–13 h 30 et MARDI 12 h - 13 h 30	<i>L'ITALIA DEL MISTERO: IL GIALLO E IL THRILLER ALL'ITALIANA</i> (42h)

Ce programme pourrait subir quelques modifications, veuillez vérifier les changements sur notre site web

### NIVEAUX DES COURS DE LANGUE:

Nous offrons 10 niveaux d'une durée de 42 ou 44 heures par session. Les cours se donnent deux fois par semaine, le jour, le soir ou une fois par semaine le vendredi ou le samedi matin.

#### Débutant 1

Aucune connaissance de base (44 h)  
Manuel utilisé: *CHIARO A1* - unités 1 à 5

#### Débutant 2

Suite de débutant 1 (44 h)  
Manuel utilisé: *CHIARO A1* - unités 6 à 10

#### Élémentaire 1

Pour les faux débutants (44 h)  
Manuel utilisé: *CHIARO A2* – unités 1 à 5

#### Élémentaire 2

Suite élémentaire 1 (44 h)  
Manuel utilisé: *CHIARO A2* – unités 6 à 10

#### Intermédiaire 1

Manuel utilisé: *CHIARO B1* - unités 1 à 5 (44 h)

#### Intermédiaire 2

Manuel utilisé: *CHIARO B1* - unités 6 à 10 (44 h)

#### Intermédiaire 3

Manuel utilisé: *MAGARI B2* – unités 1 à 5 (44 h)

#### Intermédiaire 4

Manuel utilisé: *MAGARI B2* – unités 6 à 9 (44 h)

#### Avancé 1

Manuel utilisé: *MAGARI (C1/C2)* unités 10–15 (44 h)

#### Avancé 2

Manuel utilisé: *MAGARI (C1/C2)* unités 16-21 (44 h)

#### Perfectionnement 1

Au choix – cours de culture (44 h)

#### Perfectionnement 2

Au choix – cours de culture (44 h)

Nombre d'étudiants par classe: min. 8

Nous ne divulguons pas le nom des professeurs qui enseignent avant que la période des inscriptions soient terminées, sauf pour les cours de culture ou de conversation.

### ACHAT DES MANUELS

Les étudiants, inscrits à nos cours, peuvent acheter le livre et le manuel d'exercices à la **Librairie Michel Fortin** ([librairiemichelfortin.com](http://librairiemichelfortin.com)). Une remise de 10% sur tout autre matériel complémentaire (grammaires, romans importés d'Italie). Frais de livraison dans la province du Québec de 6\$.

*Veuillez noter que l'Institut Italien de Culture pour 2020-2021 écoule certains manuels jusqu'à épuisement du stock.*

### COURS DE CONVERSATION:

Les cours de conversation de niveau intermédiaire 1 à 4 et le cours de conversation avancée sont offerts en blocs de 24 heures.

- **CONVERSATION INTERMÉDIAIRE 1-4**  
Lundi de 14 h 30 —16 h 30 (24 h)

- **CONVERSATION AVANCÉE**  
Mercredi de 10 h—12 h (24 h)

Pour les cours de conversation le matériel didactique est inclus.

Prochaine session PRINTEMPS 2021 : [www.iicmontreal.esteri.it](http://www.iicmontreal.esteri.it)

## COURS CULTURE:

Les cours de culture sont donnés en langue italienne et peuvent être soit de 24 heures ou de 42 heures selon le cas.

- **L'ITALIA DEL MISTERO: IL GIALLO E IL THRILLER ALL'ITALIANA (42 h)**

lundi 12 h à 13 h 30 et  
mardi de 12 h à 13 h 30  
**Prof.ssa Maria Eugenia Giochi**

- **CARAVAGGIO E IL SECOLO DELLE STREGHE (42 h)**

jeudi de 13 h 30—15 h et  
vendredi de 9 h 30 à 11 h  
**Prof.ssa Maria Eugenia Giochi**

- **DONNE CHE DOVRESTI CONOSCERE (24 h)**

lundi 18 h — 20 h  
**Prof.ssa Benedetta Diamante**

- **OPERE D'ARTE SACRA IN ITALIA**

mardi 14 h — 16 h  
**Prof.ssa Sara D'Isanto**

## DESCRIPTION DES COURS DE CULTURE:

- **L'ITALIA DEL MISTERO: IL GIALLO E IL THRILLER ALL'ITALIANA (42 h)**  
lundi 12 h à 13 h 30 et mardi de 12 h à 13 h 30  
**Prof.ssa Maria Eugenia Giochi**

Il corso si propone di studiare un aspetto della cultura italiana contemporanea : il grande successo di pubblico che sta avendo questo tipo di letteratura in Italia. Perché questo successo e chi sono questi scrittori ?

L'Italie du mystère: le Giallo et le thriller italien  
Le cours vise à étudier un aspect de la culture italienne contemporaine: le grand succès de ce type de littérature en Italie. Pourquoi ce succès et qui sont ces écrivains ?

The Italy of mystery: il Giallo and the Italian thriller  
The course aims to study an aspect of contemporary Italian culture: the great success of this type of literature in Italy. Why this success and who are these writers ?

- **CARAVAGGIO E IL SECOLO DELLE STREGHE (42 h)**  
jeudi de 13 h 30—15 h et  
vendredi de 9 h 30 à 11 h  
**Prof.ssa Maria Eugenia Giochi**

Il corso si propone di presentare Caravaggio come un uomo e un artista del suo tempo e l'arte barocca. I partecipanti al corso potranno vedere i quadri dipinti dal Grande Maestro e le opere di altri pittori che lavoravano a Roma durante il XVII secolo, come i Carracci, per esempio.

Le Caravage et le siècle des sorcières:  
Le cours vise à présenter le Caravage comme un homme et un artiste de son temps et de l'art baroque.  
Les participants au cours pourront voir les tableaux peints par le Grand Maître et les oeuvres d'autres peintres qui ont travaillé à Rome au 17e siècle, comme les frères Carracci.

Caravaggio and the century of witches:  
The course aims to present Caravaggio as a man and artist of his time, and Baroque Art.  
Course participants will be able to see the canvas painted by the Great Master and the works of other painters who worked in Rome during the 17th century, like Carracci brothers.

- **DONNE CHE DOVRESTI CONOSCERE (24 h)**  
lundi 18 h — 20 h  
**Prof.ssa Benedetta Diamante**

In viaggio tra passato e presente, parleremo di donne che hanno fatto la storia e la cultura italiane: scienziate, scrittrici, premi Nobel, astronoute, cantanti, attrici, imprenditrici, insomma, donne che dovresti conoscere!

Femmes que vous devez connaître  
En voyageant entre le passé et le présent, on parlera de femmes italiennes qui ont contribué à la création de l'histoire et de la culture italiennes; femmes scientifiques, écrivaines, prix Nobel, astronautes, chanteuses, actrices, entrepreneuses...bref, femmes que vous devriez connaître!

Women you should know  
Travelling between past and present, we will talk about women who contributed to the making of Italian history and culture: scientists, writers, Nobel prizes, astronautes, singers, actresses, entrepreneurs...in short, women you should know!

- **OPERE D'ARTE SACRA IN ITALIA (24 h)**  
mardi 14 h — 16 h  
**Prof.ssa Sara D'Isanto**

Il corso si propone di scoprire le opere dell'arte sacra in Italia, dagli albori fino alle avanguardie del 900'. Partendo dalle prime forme di rappresentazione cristiana, si seguirà un percorso che, attraverso due millenni, condurrà in giro per le città italiane alla scoperta dei capolavori che hanno segnato la storia dell'arte sacra italiana.

Le cours vise à découvrir les oeuvres de l'art sacré en Italie, de l'aube à l'avant-garde des années 1900. À partir des premières formes de représentation chrétienne, nous suivrons un chemin qui, à travers deux millénaires, conduira à travers les villes italiennes à la découverte des chefs-d'oeuvre qui ont marqué l'histoire de l'art sacré italien.

The course aims to discover the works of sacred art in Italy, from the dawn to the avant-garde of the XXth, Starting from the first forms of Christian representation, we will follow a path that, over two millennia, will lead around the Italian cities to discover the masterpieces that have marked the history of Italian sacred art.

### Débutant 1 et Débutant 2 (A1)

L'objectif du cours débutant 1 est de permettre à ceux qui prennent un cours d'italien pour la première fois, de pouvoir entamer de brèves conversations sur des sujets du quotidien. L'accent sera mis surtout sur l'acquisition de structures grammaticales et du vocabulaire de base. L'étudiant fera usage d'expression et de propositions de base qui ont pour but de satisfaire des besoins concrets. Il développera des habiletés communicatives pour pouvoir s'exprimer dans des situations diverses.

Pour accéder au niveau débutant 2 , il faut avoir atteint les objectifs du niveau débutant 1. Le test de placement sera fortement suggéré.

Manuel et livre d'exercice

CHIARO A1

Disponible à la librairie Michel Fortin

### Élémentaire 1 Élémentaire 2 (A2)

Ces cours ont pour but de compléter votre connaissance de base de la langue italienne. À la fin du cours, l'étudiant sera en mesure de s'exprimer plus facilement et amplement sur des sujets ayant pour thème : les vacances, la famille, le climat, les sorties, l'habillement, l'aspect physique, la mode, les sports, l'art, la culture, les traditions, la cuisine, les voyages, etc. L'étudiant sera capable d'utiliser des propositions aptes à donner des informations sur l'espace, le lieu, à exprimer la possession et à raconter des faits du passé.

Manuel et livre d'exercice

CHIARO A2

### Intermédiaire 1 et Intermédiaire 2 (B1)

Ayant une connaissance de base de la langue, on passe à l'étape de raffinement. L'étudiant apprendra plus de notions grammaticales, augmentera son vocabulaire de base et améliorera ses compétences à l'écrit. Il sera capable de s'orienter dans un pays étranger, tout en se débrouillant dans diverses situations. Il sera également en mesure de distinguer les différents accents, de raconter des événements, de faire des descriptions, de débattre brièvement sur des sujets différents, d'exprimer ses opinions ou de faire des projets.

Manuel et livre d'exercice CHIARO B1

### Intermédiaire 3 et Intermédiaire 4 (B2)

L'étudiant sera capable de passer sans problème du concret à l'abstrait tout en ayant des discussions spécifique à son domaine d'étude. Il interagit sans trop de difficulté avec des interlocuteurs italiens. Il sera capable de rédiger des textes clairs et concis ainsi de discuter des sujets d'actualité. Ce cours comprend l'étude du subjonctif et une révision de la grammaire, déjà vue dans les niveaux précédents, pour se préparer à l'apprentissage de la concordance des temps et du discours indirect. Pour la conversation, les vidéos présentés montrent l'aspect social, culturel et politique de l'Italie d'aujourd'hui. Manuel utilisé:

Manuel MAGARI B2

### Avancé 1 et Avancé 2 (C1/C2)

Il s'agit du dernier niveau en ce qui concerne l'étude de la grammaire. Ce cours traite du discours indirect, de la corrélation des temps et des diverses formes typiques de la parole. Pour la conversation, les vidéos présentés montrent l'aspect social, culturel et politique d'aujourd'hui en Italie.

Manuel MAGARI C1/C2